**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

 **«Акварель» в 3 классе**

**Личностными результатами** изучения программы  является формирование следующих умений:

* оцениватьжизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можнооценить как хорошие или плохие;
* называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
* самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

 **Метапредметные результаты** освоения программы обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей.Кроме этого, метапредметными результатами изучения программы «Акварелька» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД*:**

* определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя, проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) ;
* с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.
* учиться совместно с учителем и другим учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

***Познавательные УУД*:**

* ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя  свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
* перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать  предметы и их образы;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

***Коммуникативные УУД*:**

* донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;
* слушать и понимать речь других.

 Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения  программы является формирование следующих знаний и умений.

* Иметь представление об эстетических понятиях:эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.
* По художественно-творческой изобразительной деятельности:
* знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа. Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.
* Уметьреализовывать замысел образа с помощью полученных на урокахизобразительного искусства знаний.

**Содержание курса внеурочной деятельности**

Чем и как работают художники? (6 часов)

Гуашь. Цветочная поляна. Гуашь, добавление черной и белой краски. Природная стихия.

Аппликация из осенних листьев. Коллективная аппликация. Осенний ковер. Графические материалы. Волшебный цветок. Пластилин. Древний мир.

Мы изображаем, украшаем, строим (6 часов)

Изображение и реальность. Птицы родного края. Изображение и фантазия. Изображение и фантазия. Сказочная птица. Украшение и реальность. Паутинка. Украшение и фантазия. Кружева. Постройка и реальность. Мой дом.

Как говорит искусство (7 ч)

Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Смешивание с черным, белым, серым цветами. Цвет как средство выражения. Автопортрет в теплых тонах. Цвет как средство выражения. Автопортрет в холодных тонах. Цвет как средство выражения. Портрет друга. Линия как средство выражения. Изображение ветки. Цвет, ритм, композиция — средства выразительности. Весна, шум птиц.

Искусство в твоем доме (7 ч)

Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоем доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме.

Художник и музей (8 ч)

Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж. Защита природы в искусстве. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые.

Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка-отчет. Искусство вокруг нас.

Программа реализуется через следующие формы занятий:

- беседа;

- коллективно-творческое дело;

- выставка.

Календарно - тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №занятия | Дата | Тема занятия |
| Чем и как работают художники? (6 ч) |
|  | 01.09 | Гуашь. Цветочная поляна. |
|  | 08.09 | Гуашь, добавление черной и белой краски. Природная стихия. |
|  | 15.09 | Аппликация из осенних листьев. |
|  | 22.09 | Коллективная аппликация. Осенний ко­вер. |
|  | 29.09 | Графические материалы. Волшебный цветок. |
|  | 06.10 | Пластилин. Древний мир |
| Мы изображаем, украшаем, строим (6 часов) |
|  | 13.10 | Изображение и реальность. Птицы родного края. |
|  | 20.10 | Изображение и фантазия.  |
|  | 27.10 | Изображение и фантазия. Сказочная птица. |
|  | 10.11 | Украшение и реальность. Паутинка. |
|  | 17.11 | Украшение и фантазия. Кружева. |
|  | 24.11 | Постройка и реальность. Мой дом. |
| Как говорит искусство (7 ч) |
|  | 01.12 | Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. |
|  | 08.12 | Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Смешивание с черным, белым, серым цветами. |
|  | 15.12 | Цвет как средство выраже­ния. Автопортрет в теплых тонах. |
|  | 22.12 | Цвет как средство выраже­ния. Автопортрет в холодных тонах. |
|  | 29.12 | Цвет как средство выраже­ния. Портрет друга. |
|  |  | Линия как средство выраже­ния. Изображение ветки. |
|  |  | Цвет, ритм, композиция — средства выразительности. Весна, шум птиц. |
| Искусство в твоем доме (7 ч) |
|  |  | Твои игрушки придумал художник. |
|  |  | Посуда у тебя дома. |
|  |  | Мамин платок. |
|  |  | Обои и шторы в твоем доме. |
|  |  | Твои книжки. |
|  |  | Поздравительная открытка. |
|  |  | Что сделал художник в нашем доме.  |
| Художник и музей (8 ч) |
|  |  | Музеи в жизни города. |
|  |  | Изобразительное искусство. Картина-пейзаж |
|  |  | Защита природы в искусстве. |
|  |  | Картина-портрет. |
|  |  | Картина-натюрморт. |
|  |  | Картины исторические и бытовые. |
|  |  | Скульптура в музее и на улице. |
|  |  | Художественная выставка-отчет. Искусство вокруг нас. |