

Утверждаю

Директор МБОУ

«Чернореченская СОШ №1»

И. Е. Лейниш



Летний образовательный проект

«Символы России»

Составитель: Социальный педагог
МБОУ «Чернореченская СОШ №1»
Еремеева Ольга Игоревна

Новочернореченский 2023

I. Введение.

Актуальность темы.

Цель исследования

Задачи

Объект исследования:

Стратегия достижения цели:

Ожидаемые результаты и практическая значимость

II. Основная часть.

Теоретическая часть:

1. Государственный флаг - символ достоинства нации

2. Герб

3. Гимн

2.2 Презентация

Введение

Без знания государственных символов невозможно говорить о гражданско-патриотическом воспитании, от знания символов своей страны нужно идти к правам, интересам, достоинствам личности, к обязанности, долгу, ответственности перед обществом и государством.

Символы России нужны как воплощение её истории, отражение настоящего, как выражение патриотизма её граждан и обозначение на международной арене, как её зрительный и музыкальный образ. Отдавая почести символам государства, мы тем самым формируем любовь и уважение к своей Родине, гордость за принадлежность к гражданам России.

В каждой стране существуют официальные и неофициальные символы. К официальным символам во многих странах нашей планеты относятся гимн, герб и флаг. Помимо традиционных символов каждая страна имеет и ряд других национальных символов, которые обозначают специфические для каждой страны историю, культуру и быт - неофициальные символы России. И если человек является патриотом своей Родины, он обязан знать историю официальных и неофициальных символов России.

В 2001 году у России появился новый замечательный гимн. Он сменил бессловесную мелодию, которая просуществовала в качестве гимна 10 лет. Обстоятельства сложились так, что подъём нашей экономики и победы спортсменов совпали с принятием нового гимна.

Начиная эту работу необходимо было узнать историю этих символов, ознакомиться с событиями, связанными с ними, чтобы представлять какую значимость они имели и имеют для населения. Также, я считаю, что каждый россиянин обязан знать историю создания герба, флага и гимна, потому что это история России, а значит, и история каждого из нас.

Актуальность темы: почему именно эти символы – герб с двуглавым орлом, флаг бело-сине-красный, гимн - стали визитной карточкой моей Родины? Менялись ли символы государства с течением времени?

Цель исследования:

-изучение истории становления символов России;
-воспитание уважительного отношения к государственным символам России, Конституции - Основному закону страны.

Задачи:

- 1.Расширить представления учащихся о родной стране: современной государственной символике, о преемственности в ней.
- 2.Познакомить с историей Государственного герба, флага и гимна России.
- 3.Познакомить с понятиями и терминами: «геральдика», «держава», «скипетр».
- 4.Развивать интерес к истории России, воспитывать чувство гордости и патриотизма.
- 5.Развить познавательную активность, работать над развитием речи с помощью новых слов и выражений.

Объект исследования: символы государства российского в различные временные периоды.

Стратегия достижения цели:

Ознакомление с литературой по теме, с презентациями, анкетирование «Знаешь ли ты символы России?» Чтобы найти ответы на интересующие меня вопросы, я использовала методы исследования: теоретические – анализ, синтез, эмпирические – изучение научной и художественной литературы.

Ожидаемые результаты и практическая значимость:

- 1.Подготовка проектной работы для участия в конкурсе.
- 2.Выступление с докладом на тематическом занятии по истории.
- 3.Подготовить презентацию для проведения беседы с учащимися начальной школы, познакомить их с историей символики, современными символами.
- 4.Использовать знание символов в реальной жизни, например, исполнение гимна на торжественных линейках в школе и т. д.

1.Государственный флаг- символ достоинства нации

Где должен находиться Государственный флаг России? В каких случаях и как он вывешивается? Как следует относиться к Государственному флагу? Зачем нужен Государственный флаг?

Флаг в переводе с греческого языка означает "сжигать, озарять, гореть". Сколько на земле государств, столько существует и флагов. У каждого государства свой флаг. И все они разные: одноцветные и многоцветные, с полосками и в узорах, со звездами и с крестами. Каждый знак, фигура, цвет, полоса имеет свое значение. У каждого флага своя история, своя судьба. В законе о Государственном флаге, принятом Государственной Думой и подписанном Президентом России Владимиром Владимировичем Путиным 25 декабря 2000 года, о нем говорится так: "Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос: верхней – белого цвета, средней – синего, нижней – красного цвета".
Возникает вопрос: почему именно белый, синий и красный?

У историков существует несколько точек зрения на происхождение этих цветов в Государственном флаге России. Первая из них объясняет подобное сочетание тем, что царь Петр Первый взял эти цвета у герба Москвы: белый – это белый конь, синий – это синий плащ на Георгии Победоносце, красный – это красный щит герба. Вторая точка зрения утверждает, что триколор российского флага имеет историческое значение. Чередующиеся белая, синяя и красная полосы появились во времена правления отца Петра Первого – царя Алексея Михайловича. В те времена Россия была многонациональным государством, и основными многочисленными народами являлись белорусы (белый цвет), украинцы (синий цвет) и русские (красный цвет). Общность и единство этих национальностей и отражает флаг. По-иному объясняют расцветку Российского флага геральдисты (ученые, изучающие государственную символику). Они полагают, что белый и синий цвета издревле считались цветами Русской православной церкви. Белый цвет означает откровенность, благородство, совершенство, синий – верность и честность. А вот красный символизирует мужество, отвагу, героизм, смелость.

Государственный флаг России постоянно поднят над зданиями органов власти нашей страны, над зданиями дипломатических представительств России за рубежом. В преддверии государственных праздников он вывешивается на площадях, учреждениях, домах. В дни траура флаг приспускается или к нему прикрепляют в верхней части черную ленту. Это говорит о всеобщей скорби народа. Государственный флаг – важный символ страны. Он подлежит защите как внутри страны, так и за ее пределами. Его оскорбление рассматривается как оскорбление чести народа и государства. Флаг – это святыня. В России существует праздник, который торжественно отмечается 22 августа, – день Государственного флага Российской Федерации. Изменялся ли в ходе истории Государственный флаг? Какими были флаги России в иные времена?

Как это ни удивительно, но современный Государственный флаг Российской Федерации пришел к нам из глубины веков.

По указу Петра Первого с 1693 года на российских кораблях стали поднимать бело-сине-красный флаг: "...на синей полосе золотой с царской короной венчан двоголовый орел, имеющий в сердце красное клеймо с серебряным Святым Георгием, без змия". Позднее, в 1705 году, царь издал указ поднимать этот флаг на торговых судах, а на военных судах – Андреевский флаг (голубой крест на белом поле).

В 1858 году император Александр Второй утвердил новый Государственный флаг – черно-желто-белый триколор. Цвета флага соответствовали цветам на гербе и означали: черный – землю, желтый – золото, белый – серебро.

При Александре Третьем (1881–1894) государственный флаг вновь признается бело-сине-красный флаг, но и черно-желто-белый не исчезает, а принимается как флаг династии Романовых.

Бело-сине-красный Государственный флаг просуществовал до Февральской революции 1917 года. Сначала с его полотнища был убран орел, а позже, в апреле 1918 года, был утвержден Декрет о флаге РСФСР. Вот как описывается этот флаг в первой Советской Конституции 1918 года: "Флаг РСФСР состоит из полотнища красного (алого) цвета, в левом углу которого, у древка наверху, помещены золотые буквы: РСФСР".

После образования СССР согласно Конституции 1924 года буквы РСФСР были заменены на золотые серп и молот и над ними красной пятиконечной звездой, обрамленной золотой каймой. Красное полотнище означает символ героического прошлого нашего народа, серп и молот – союз рабочих и крестьян, красная пятиконечная звезда – символ Красной Армии. Красное знамя водрузили советские солдаты над рейхстагом в Берлине в знак победы над фашистской Германией.

Были Государственные флаги и у союзных республик, входивших в состав Союза Советских Социалистических Республик. Они лишь немногим отличались от флага СССР. Флаг СССР просуществовал до 1991 года. Он был заменен уже хорошо известным бело-сине-красным триколором.

Все меняется, все возвращается на круги своя. Наш Государственный флаг гордо реет над нашей страной. Государственный флаг России – наша гордость, наша святыня – символ независимости и величия нашей Отчизны. Он символизирует нашу необъятную Родину с ее непростой судьбой, ее славным прошлым. Долг каждого гражданина – оберегать честь нашего флага.

2. Герб

Слово "герб" в переводе с немецкого языка означает "наследство". В русском языке это слово появилось в XVI–XVII веках. Герб – символ, знак отличия, эмблема государства. Он изображается на государственных флагах, на государственных печатях, которыми скрепляются указы, договоры и другие официальные документы, на бланках официальных бумаг, на зданиях правительства и посольств государства, на бумажных и металлических деньгах, на почтовых марках, чтобы показать принадлежность тому или иному государству, городу или области. Придумать герб – непростое дело. Существует целая наука – геральдика, которая знает все правила составления гербов.

Правило первое.

Герб может быть различным по форме: овальным (варяжский); треугольным (французский); квадратным, закругленным внизу (испанский); четырехугольным, заостренным внизу (французский); вырезной, причудливой формы (германский).

Правило второе.

Герб может быть различным по цвету, и каждый цвет что-либо обозначает: красный – страсть; зеленый – свободу; голубой – верность и честь; черный – смелость; пурпурный – храбрость.

Правило третье.

На гербах часто помещаются геометрические фигуры (квадраты, треугольники, ромбы), животные (лев, орел), растения (лилия, роза), элементы неживой природы (солнце, месяц, звезды), мифические создания (дракон, кентавр, единорог), человек. Каждый из них имеет свое значение.

Что изображено на современном Государственном гербе России?

В законе "О Государственном гербе Российской Федерации" дано следующее его описание:

"Государственный герб РФ представляет собой четырехугольный, с закругленными нижними углами, заостренный в оконечности красный геральдический щит с золотым двуглавым орлом, поднявшим вверх распущенные крылья. Орел увенчан двумя малыми коронами и над ними одной большой короной, соединенными лентой. В правой лапе орла – скипетр, в левой – держава. На груди орла в красном щите – серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьём черного, опрокинутого навзничь и попранного конем дракона".

Рисунок современного герба выполнил художник Е.И. Ухналев.

Современный Государственный герб Российской Федерации был принят в декабре 2000 года.

Что же символизирует каждая составляющая часть Государственного герба Российской Федерации?

Щит Государственного герба России – красного цвета. О чем это говорит?

Золотой двуглавый орел, взмывающий над страной на своих могучих крыльях, – это символ единства народов России, живущих в двух частях света – Европе и Азии. Три короны (две малые и одна большая) над головами орла соединены единой лентой, что говорит о кровном братстве и единой истории трех восточнославянских народов: русских, украинцев и белорусов. Скипетр (золотой жезл) и держава (золотой шар) – это древнерусские символы государственной власти и его защиты. На груди орла – красный щит. На щите изображен всадник – святой Георгий Победоносец на белом коне. Своим копьём он поражает дракона, что олицетворяет победу добра над злом, готовность нашего народа защищать свое государство от недругов.

Говорят, что это столица России Москва поделилась с Россией своим гербом.

Менялся ли российский герб или всегда был таким, как сейчас?

Впервые двуглавый орел как символ появился в России более 500 лет назад на гербовой печати Ивана III в 1497 году. Он олицетворял мощь и независимость государства. Крылья орла были опущены вниз, клювы закрыты, на головах – зубчатые короны.

А вот щит с изображением герба Москвы на груди орла появился позднее, при царе Иване Четвертом (Грозном) в 1547 году.

С 1613 года страной начинает управлять династия Романовых, которые также внесли немалые изменения в облик герба России.

В 1650 году в лапах орла появляются скипетр и держава, крылья орла поднимаются вверх и раскрываются, открываются и клювы.

Над головами орла сначала появляется одна корона между головами, потом две короны на каждой голове и православный крест посередине. Позднее

крест заменяется на третью корону, что символизирует в православии Святую Троицу.

В 1722 году Петр Первый создает Герольдмейстерскую контору для создания гербов российских городов и вместе с тем вносит изменения в цвет орла. В 1726 году он становится не золотым, а черным, а поле щита окрашивается в желтый цвет. На самом орле появились цепь ордена Андрея Первозванного и голубая лента, соединяющая короны.

В XIX веке при царе Александре I вместо скипетра и державы в лапах орла появляются стрелы-молнии, факел и лавровый венок.

А в 1826 году при государе Николае I на крыльях орла размещают гербы Казанского, Астраханского, Сибирского, Польского и Финляндского царств и Херсонеса Таврического, входивших в состав России.

Четыре с лишним столетия символом царской власти – гербом Российской империи – был двуглавый орел.

Но 25 октября 1917 года (по новому стилю) было создано государство, которое назвали РСФСР, или Российская Социалистическая Федеративная Советская Республика. Потребовался новый герб взамен старого царского. Существует много рассказов о том, как появился первый советский герб.

Вот как об этом рассказывал В. Бонч-Бруевич.

/Рассказ "Советский герб"/

"Все создавалось заново в нашей стране. И государственный герб тоже нужен был новый, какого еще никогда не существовало в истории народов, – герб первого в мире государства рабочих и крестьян.

В начале 1918 года мне принесли рисунок герба, и я тотчас же понес его Владимиру Ильичу...

Владимир Ильич в это время был у себя в кабинете. Я положил рисунок на стол перед Лениным.

– Что это – герб?.. Интересно посмотреть! – и он, наклонясь над столом, принялся разглядывать рисунок.

На красном фоне сияли лучи восходящего солнца, обрамленные снопами пшеницы; внутри перекрещивались серп и молот, а из перевязи снопов вверх, к солнечным лучам, был направлен меч.

– Интересно! – сказал Владимир Ильич. – Идея есть, но зачем же меч? Мы бьемся, мы воюем и будем воевать... пока не выгоним из нашей страны белогвардейцев и интервентов... Мы не нападаем, а отбиваемся от врагов, война наша оборонительная, и меч – не наша эмблема. Мы должны крепко держать его в руках, чтобы защищать наше государство до тех пор, пока у нас есть враги, пока на нас нападают, пока нам угрожают, но это не значит, что так будет всегда. Из герба нашего государства мы должны удалить меч. –

И Владимир Ильич карандашом перечеркнул меч на рисунке. – А в остальном герб хорош. Давайте утвердим проект.

И он поставил на рисунке свою подпись."

Этот проект Герба Российской Социалистической Федеративной Советской Республики и был утвержден в 1918 году.

Что было изображено на гербе РСФСР? Что означали серп и молот, венок хлебных колосьев, пятиконечная звезда?

"*Наш герб*": Самуил Яковлевич Маршак

Различным образом державы
Свои украсили гербы.

Вот леопард, орел двуглавый
И лев, встающий на дыбы.

Таков обычай был старинный –
Чтоб с государственных гербов
Грозил соседям лик звериный
Оскалом всех своих зубов.

То хищный зверь, то птица злая,
Подобье потеряв свое,
Сжимает в лапах, угрожая,
Разящий меч или копьё...

Но не орел, не лев, не львица
Собой украсили наш герб,
А золотой венок пшеницы,
Могучий молот, острый серп.

Мы не грозим другим народам,
Но бережем просторный дом,
Где место есть под небосводом
Всеми, живущему трудом.

Не будет недругом расколот
Союз народов никогда.
Неразделимы серп и молот,
Земля, и колос, и звезда.

А немного позднее, в 1922 году, наше государство стало могучим Союзом Советских Социалистических Республик. И появился новый герб. Вот как он описан в статье 169 Конституции 1922 года:

«Государственный герб СССР представляет собой изображение серпа и молота на фоне земного шара в лучах восходящего солнца и обрамлении колосьев с надписью на языках союзных республик: "Пролетарии всех стран, соединяйтесь!" На верху герба имеется пятиконечная звезда».

Но так как СССР состоял из 15 республик, то по Конституции каждой республике полагалось иметь свой Государственный герб. Главные символы – серп, молот и пятиконечная звезда – присутствовали в каждом гербе, но в гербе каждой республики было и что-то свое. Они все такие одинаковые, но и все такие разные!

3. Ещё одним символом нашей страны является гимн.

– Слово "гимн" в переводе с греческого языка означает "хвалебная, торжественная песня".

И действительно, ее исполняют в особых, наиболее важных торжественных случаях. Гимн звучит при вступлении в должность Президента Российской Федерации и руководителей органов государственной власти, при открытии

и закрытии заседаний Совета Федерации и Государственной Думы, во время встреч и проводов глав государств, во время проведения спортивных состязаний или военных мероприятий. Часто мы слышим Государственный гимн на праздниках, на военных парадах. Отдавая дань уважения, люди встают, а военные отдают честь.

Гимн – это песня, посвященная Родине, это символ государства, такой же, как герб и флаг. Он прославляет могущество и величие нашей огромной страны. Каждая страна имеет свой Государственный гимн. Каждый гражданин должен уважать символы своего государства, знать слова гимна своей Родины.

Историки считают, что первый российский гимн возник в XVIII веке. Это был военный марш-гимн, который создавался для поднятия духа русской армии и флота. В декабре 1790 года русская армия под предводительством великого полководца Александра Васильевича Суворова взяла неприступную турецкую крепость Измаил. Это стало переломным моментом в ходе Русско-турецкой войны. Торжественное и приподнятое настроение, упоение победой, гордость за свое Отечество читаются в каждой строчке этой песни. Ее авторы – композитор Иосиф Анатольевич Козловский (1757–1831) и поэт Гавриила Романович Державин (1743–1816).

Гимн – это торжественная песня или мелодия, которая исполняется в особых, торжественных случаях: во время национальных праздников, подъема Государственного флага РФ, торжественных собраний, во время проведения воинских ритуалов и спортивных соревнований. При исполнении гимна любой страны люди, слушающие его, встают, мужчины снимают головные уборы. Так проявляется уважение к стране, чей гимн звучит.

Со слов «Боже, Царя храни» начинался первый официальный государственный гимн России. Известна точная дата его появления – 18 декабря 1833 года. В 1917-м его на короткое время – бессмертной строчкой «Отречемся от старого мира» – сменила «Марсельеза», за ней в 1918 году последовал «Интернационал» с его «Вставай, проклятьем заклеянный». В 1944 году в качестве гимна СССР утвердили мелодию А. Александрова, написанную ранее как «Гимн партии большевиков», со словами С. Михалкова и Г. Эль-Регистана: «Союз нерушимый республик свободных». Первый гимн современной России на музыку М. Глинки, появившийся в 1990 году, был немым, потому что текст к нему так и не смогли написать. В результате спустя ровно десять лет была создана рабочая группа по подготовке проекта государственного гимна РФ, которая и рекомендовала принять – с учетом опроса общественного мнения – в качестве гимна РФ мелодию гимна СССР. Тогда же «Союз нерушимый республик свободных» был переделан Сергеем Михалковым в «Могучие крылья, расправив над нами». Но этот вариант был рабочим и, в конце концов, переродился в: «Россия – священная наша держава».

Как проявляется уважение к стране, когда люди слушают гимн?
Люди встают, мужчины снимают головные уборы, не разговаривают, слушают или поют гимн.

Гимн РФ (слова С. Михалкова, музыка А. Александрова)

1-й куплет:

Россия — священная наша держава,
Россия — любимая наша страна.
Могучая воля, великая слава —
Твое достоянье на все времена!

Припев:

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

2-й куплет:

От южных морей до полярного края
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая —
Хранимая Богом родная земля!

Припев:

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

3-й куплет

Широкий простор для мечты и для жизни
Грядущие нам открывают года.
Нам силу дает наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!

Припев:

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Дата принятия: 07.03.2001 год.

Красота природы, любовь к Родине, мужество, желание защитить свою Родину — вот чувства, которые вызывает эта музыка. Очень хочется, чтобы все граждане России знали слова гимна и с гордостью исполняли гимн в торжественных случаях.

Литература.

- 1 Конституции Российской Федерации.
2. Государственные символы Российской Федерации. Герб. Гимн. Флаг. Учебное пособие для основной школы / Е.В. Пчелов. М.: Русское слово. 2002.
3. Символы российской государственности: история и современность. Методические рекомендации для учителей средней (полной) школы / В.К. Романовский. М.: Русское слово. 2002.
4. Государственная символика России. Методические рекомендации для всех классов общеобразовательных учреждений/Под ред. С.И. Козленко. М.: МИОО. 2002.
5. Российская государственная символика/ Н.А. Соболева. М.: Владос. 2002.
6. Атлас «История России XX века» (Государственная символика. Гимны. Схемы политического устройства. Портреты исторических деятелей)/Авт. А.Т. Степанищев, О.И. Бородина. М.: Владос. 2002.
7. Государственные символы России. Учебное пособие для основной школы/ . В.А. Клоков, В.В. Кружалов. М.: Новый учебник. 2002.