

Аннотации к рабочим программам курсов внеурочной деятельности  
2 «А» класса на 2022 /2023 учебный год

Название рабочей программы курса внеурочной деятельности	Волшебные краски
Класс	2
Учебно-методический комплекс	<p>Альбом из серии «Шедевры народного искусства России». [Электронный ресурс] URL: <a href="http://www.bibliotekar.ru/rusKost/">http://www.bibliotekar.ru/rusKost/</a></p> <p>Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов.- [Электронный ресурс] URL: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p> <p>Каменева Е.О. Какого цвета радуга. Научно-художественная литература.– М.: «Детская литература», 1975.</p> <p>Популярная художественная энциклопедия. [Электронный ресурс] URL: <a href="http://www.thg.ru/education/popularnaya_hudogestvennaya_enciclopedia/index.html">http://www.thg.ru/education/popularnaya_hudogestvennaya_enciclopedia/index.html</a></p> <p>Порте П. Учимся рисовать зверей, рыб и птиц. - М.: «Мир книги», 2004.</p> <p>Порте П. Учимся рисовать человека. - М.: «Мир книги», 2004.</p> <p>Сборник программ внеурочной деятельности. Начальная школа. Кн. 1 / Сост. О.М.Корчемлюк. – М.: Баласс, 2013.(Образовательная система «Школа 2100»)</p> <p>Электронный альбом «Жизнь и творчество великих художников». Режим доступа: <a href="http://www.bibliotekar.ru/al/">http://www.bibliotekar.ru/al/</a></p> <p>Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, кисти разных размеров беличьи и щетинные, банки для воды, пластилин , клей, ножницы.</p> <p>Натуральный фонд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Муляжи: фруктов, овощей, грибов, ягод.</li> <li>- Гербарии .</li> <li>- Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.</li> </ul>
Составитель(и)	Шкредова Е.Г., учитель начальных классов
Содержание курса внеурочной деятельности	<p><b>А что там за окном? (10 ч.)</b></p> <p>Живопись. Тёплые и холодные цвета вокруг нас.</p> <p>Акварель. Изучение основных свойств акварельных красок.</p> <p>Рисунки на тему «Осенние краски лесной феи».</p> <p>Выражение своего настроения при изображении природы. Какими красками можно передать всю сложность палитры осени, богатство оттенков осенней листвы. Выражение своего отношения к осени в рисунке.</p> <p>Мы рисуем цветы. Способы изображения цветов.</p>

Приемы композиционного размещения на листе изображения цветов.

Изображение животных и птиц. Выражение отношения художника в изображениях на плоскости. Изображение характера зверя или птицы в движении.

Рисование на тему «Братья наши меньшие».

Особенности изображения подводного мира. Различные варианты изображения рыбы и воды.

Рисование на тему «Подводное царство».

Передача красоты родного края, гармонии жилищ с природой. Выражение своего настроения при изображении природы.

Конкурс рисунков на тему «Красота вокруг нас».

#### **Удивительное рядом (5 ч.)**

Изображение различных игр и развлечений крупным планом. Композиционное решение изображения, цветовое решение сюжетных картинок.

Правила создания композиции, передача движения. Сюжеты, связанные с зимними забавами, из собственных наблюдений.

Зимние забавы. Изображение зимних детских игр.

Мини – исследование «Увлечения моего класса».

#### **Чтобы был праздник (6 ч.)**

История театральной маски. Роль маски в перевоплощении актера из одного героя в другого.

Изготовление новогодних карнавальных масок. Создание карнавальной маски из бумаги.

Изготовление праздничной открытки. Характер изображаемого настроения в графической технике – открытке. Создание эскиза открытки.

Конкурс на лучшую новогоднюю открытку.

Народные промыслы России. Хохломская роспись. Связь формы и декора.

Праздник русской матрёшки. Создание цветом, гаммой красок и рисунком эмоционального настроения. Знакомство с матрешкой как игрушкой.

#### **Как нарисовать сказку (6 ч.)**

Что такое иллюстрация. Зачем нужны иллюстрации к текстам.

Художники – иллюстраторы. Различные трактовки одного и того сюжета разными художниками-иллюстраторами. Выражение настроения, отношения художника к событию или герою с помощью цвета, рисунка.

Создание своих иллюстраций к народным сказкам « Три медведя», «Гуси- лебеди», «Петушок – золотой гребешок».

Иллюстрация к сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».

Конкурс рисунков на тему «Мои любимые сказки».

#### **Время и фантазия (7 ч.)**

Фантастические персонажи сказок ( Баба – Яга,

	<p>Водяной, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч). Передача образа доброго или злого героя.</p> <p>Былинные богатыри. Крупное портретное изображение богатыря. Выражение своего восхищения мужеством, стойкостью героев.</p> <p>Портреты персонажей из сказки Дж. Родарри «Приключения Чиполлино». Отражение своего отрицательного отношения к жадности, лени, трусости.</p> <p>Создание портретов сказочных и фантастических персонажей. Внешний вид сказочного героя, его одежда (костюм). Костюм – важное средство характеристики персонажа.</p> <p>Мини-проект «Мои любимые герои».</p> <p>Подготовка к выставке творческих работ «Удивительное вокруг нас».</p> <p>Выставка творческих работ «Удивительное вокруг нас».</p>
<p>Результаты освоения курса внеурочной деятельности</p>	<p>Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности в повседневной жизни):</p> <p>приобретение школьниками знаний о значении изобразительного искусства в жизни человека, о роли архитектуры в жизни человека, о видах художественной деятельности (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство), о русских народных промыслах, о жанрах изобразительного искусства, о шедеврах русского искусства, о русских художниках, о ведущих художественных музеях России, о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.</p> <p>Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):</p> <p>развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе, к русской художественной культуре, к народному художественному творчеству, к произведениям русских художников, скульпторов, архитекторов, русских мастеров.</p> <p>Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):</p> <p>школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности, опыт участия в художественно - творческой деятельности, опыт самообслуживания и организации совместной деятельности с другими людьми, опыт охраны памятников культуры.</p> <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;</li> </ul>

- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Проговаривать последовательность действий.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятии.

Познавательные УУД

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Делать предварительный отбор источников информации.

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.

Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных алгоритмов, самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД

Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

- донести свою позицию до собеседника;
- оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях и следовать им.

Учиться согласованно работать в группе:

- учиться планировать работу в группе;
- учиться распределять работу между участниками

	<p>проекта;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;</li><li>- уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</li></ul>
--	--

Название рабочей программы курса внеурочной деятельности	Финансовая грамотность
Класс	2
Учебно-методический комплекс	<p>Корлюгова Ю.Н., Гоппе Е.Е. Финансовая грамотность: методические рекомендации для учителя. 2-3 классы общеобразоват. орг. – М.: ВАКО, 2020.</p> <p>Корлюгова Ю. Н., Гоппе Е. Е. Финансовая грамотность: рабочая тетрадь. 2-3 классы общеобразоват. орг. – М.: ВАКО, 2020</p> <p>Федин С.Н. Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 2–3 классы общеобразоват. орг. – М.: ВАКО, 2020.</p>
Составитель(и)	Шкредова Е.Г., учитель начальных классов
Содержание курса внеурочной деятельности	<p><b>Что такое деньги и откуда они взялись (4 ч.)</b>  Что такое деньги и для чего их придумали. Появление обмена товаров. Что такое товарные деньги. Откуда взялись деньги. Трудности, возникающие при обмене товарными деньгами в древности. Первые деньги. Монеты. Бумажные деньги.</p> <p><b>Рассмотрим деньги поближе. Защита денег от подделок (5 ч.)</b>  Рассмотрим деньги поближе. Монеты нашей страны. Гурт. «Орёл» и «решка». Аверс и реверс. Номинал. Подделка монет.  Бумажные деньги. Что изображено на российских банкнотах. Номинал банкнот.  Сходство и различие купюр разных стран.  Защита денег от подделок.</p> <p><b>Какие деньги были раньше в России (5 ч.)</b>  Клады. «Меховые» деньги.  Первые русские монеты. Денга и копейка.  Номинал монет, появившихся при Петре Первом. Рубль, гривенник и полтинник.  Первые бумажные деньги в России. Ассигнации.</p> <p><b>Современные деньги России и других стран (5 ч.)</b>  Современные деньги России. Отличие современных денег от старинных.  Доллары и евро – самые известные иностранные деньги.  Банки, для чего они нужны. Что такое банкомат и банковская карта. Наличные, безналичные и электронные деньги.  Учимся обращаться с деньгами.</p> <p><b>Откуда в семье берутся деньги (3 ч.)</b>  Откуда в семье берутся деньги. Доходы семьи. Виды доходов. Клады, лотереи, наследство.  Заработная плата. Пенсии, пособия, стипендии.  Аренда и проценты в банке, кредиты. Чем банковский вклад отличается от кредита. Чем отличаются проценты по вкладу от процентов по кредиту.</p>

	<p style="text-align: center;"><b>На что тратятся деньги (3 ч.)</b></p> <p>Семейные расходы. Расходы на самое необходимое. Сбережения и непредвиденные расходы. Вредные привычки. Хобби.</p> <p style="text-align: center;"><b>Как с умом управлять своими деньгами (9 ч.)</b></p> <p>Учимся экономить. Как делать сбережения. Что такое сбережения. Как откладывать деньги. Учимся делать сбережения. Как распорядиться своими сбережениями. Что мы узнали о доходах и расходах семьи.</p>
<p>Результаты освоения курса внеурочной деятельности</p>	<p style="text-align: center;">Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание себя как члена семьи, общества и государства;</li> <li>- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;</li> <li>- познавательный интерес к материалу курса и способам решения элементарных финансовых задач;</li> <li>- осознание личной ответственности за свои поступки в финансовой сфере;</li> <li>- ориентирование в нравственном содержании как собственных действий в области финансов, так и действий окружающих;</li> <li>- понимание безграничности потребностей людей и ограниченности ресурсов (денег);</li> <li>- понимание различия между расходами на товары и услуги первой необходимости, между расходами на дополнительные нужды и «лишними» расходами;</li> <li>- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в игровых и реальных финансовых ситуациях.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Метапредметные результаты</p> <p style="text-align: center;">Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления простой финансовой информации;</li> <li>- использование логических действий сравнения преимуществ и недостатков разных видов денег, сопоставления величины доходов и расходов, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей между финансовым поведением человека и его благосостоянием;</li> <li>- построение рассуждений на финансовые темы, отнесение явления или объекта к изученным финансовым понятиям;</li> <li>- использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем, для решения финансовых задач;</li> <li>- владение элементарными способами решения проблем творческого и поискового характера.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение личных целей по изучению финансовой грамотности;</li> <li>- постановка финансовых целей, умение составлять простые планы своих действий в соответствии с финансовой задачей и условиями её реализации;</li> </ul>

- проявление познавательной и творческой инициативы в применении финансовых знаний для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;
- выполнение пошагового контроля своих учебных действий, итоговый контроль и оценка результата;
- оценка правильности выполнения финансовых действий и способов решения элементарных финансовых задач;
- корректирование учебных действий после их выполнения на основе оценки и учёта выявленных ошибок;
- использование цифровой формы записи хода и результатов решения финансовой задачи.

Коммуникативные:

- умение осознанно и произвольно создавать сообщения на финансовые темы в устной и письменной форме;
- умение слушать собеседника, вести диалог по теме и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь своё мнение;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку финансовых действий и решений;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности при выполнении учебного проекта и мини-исследования, в учебной игре;
- умение осуществлять контроль и самоконтроль, адекватно оценивать собственное финансовое поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

- правильно использовать изученные предметные понятия (обмен, товар, деньги, покупка, продажа, сдача, бумажные и металлические деньги, валюта, виды денег, банк, банковская карта, доходы и расходы семьи, пособия, сбережения, семейный бюджет, банковский вклад);
- понимание причин обмена товарами и умение приводить примеры обмена;
- понимание проблем, возникающих при обмене товарами, и умение их объяснить;
- умение приводить примеры товарных денег;
- умение объяснять на простых примерах, что деньги – средство обмена, а не благо;
- понимание того, что деньги зарабатываются трудом;
- умение описывать виды и функции денег, объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта;
- умение называть основные источники доходов семьи, приводить примеры регулярных и нерегулярных доходов семьи;
- умение называть основные направления расходов семьи, приводить примеры обязательных и необходимых расходов семьи, а также различать планируемые и непредвиденные расходы;
- умение считать доходы и расходы семьи, составлять семейный бюджет на условных



	<p>примерах;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- умение объяснять способы сокращения расходов и увеличения сбережений семьи;</li><li>- понимание роли банков; умение объяснять, для чего делают вклады и берут кредиты;</li><li>- знание ситуаций, при которых государство выплачивает пособия, и умение приводить примеры пособий;</li><li>- умение объяснять, что такое валюта, и приводить примеры валют.</li></ul>
--	--

Название рабочей программы курса внеурочной деятельности	Я-исследователь
Класс	2
Учебно-методический комплекс	<p>Журнал «Исследовательская работа школьников» [Электронный ресурс]URL: <a href="https://narodnoe.org/journals/issledovatelskaya-rabota-shkolnikov">https://narodnoe.org/journals/issledovatelskaya-rabota-shkolnikov</a></p> <p>Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников.– Самара: Издательство «Учебная литература», 2011</p> <p>Савенков А.И. Развитие логического мышления. 7-8 лет. - Самара: Издательство «Учебная литература», 2011</p> <p>Савенков А.И. Развитие творческого мышления. 7-8 лет. - Самара: Издательство «Учебная литература», 2011</p> <p>Савенков А.И. Я-исследователь: рабочая тетрадь для младших школьников. – Самара: Издательство «Учебная литература», 2011</p> <p>Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений.- М.: АРКТИ, 2008.</p> <p>Цеханский С.П. Большая книга «Почему». – Минск: Харвест, 2012.</p>
Составитель(и)	Шкредова Е.Г., учитель начальных классов
Содержание курса внеурочной деятельности	<p><b>Тренинг исследовательских способностей (20 ч.)</b></p> <p>Что такое исследование. Корректировка представлений о понятии «исследование» Где человек использует свою способность исследовать окружающий мир. Методы исследования как путь решения задач исследователя. Знакомство с основными доступными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент).</p> <p>Наблюдение и наблюдательность. Знакомство с наблюдением как методом исследования. Преимущества и недостатки наблюдения. Зрительные иллюзии. Приборы, созданные для наблюдения (микроскопы, телескопы и т.д.)</p> <p>Что такое эксперимент. Проведение экспериментов с доступными объектами ( вода, свет, бумага).</p> <p>Что такое гипотеза. Учимся выработать гипотезы. Гипотезы и провокационные идеи. Чем провокационная идея отличается от гипотезы.</p> <p>Как правильно классифицировать. Что такое классификация. Неправильные классификации, поиск ошибок.</p> <p>Знакомство с понятиями и особенностями их формулирования. Загадки как определения понятий.</p> <p>Учимся делать умозаключения и выводы. Знакомство с умозаключением.</p> <p>Как задавать вопросы. Учимся выделять главное и</p>

	<p>второстепенное. Знакомство с «матрицей по оценке идей». Выявление логической структуры текста.</p> <p>Как делать схемы. Знакомство с понятиями: схема, чертеж, рисунок, график, формула. Пиктограммы.</p> <p>Как работать с книгой. Какие книги используют исследователи, какие книги считаются научными. С чего лучше начинать читать научные книги.</p> <p>Парадоксы. Знакомство с самыми знаменитыми и доступными парадоксами. Эксперименты по изучению парадоксальных явлений.</p> <p>Мысленный эксперимент. Наиболее известные и доступные эксперименты на моделях.</p> <p>Как планировать исследования и проекты. Чем исследование отличается от проекта. Составление планов проведения исследовательской работы и разработки проекта.</p> <p>Как сделать сообщение о результатах исследования. Что такое доклад. Как составлять план своего доклада.</p> <p><b>Самостоятельная исследовательская практика (14 ч.)</b></p> <p>Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований. Экспресс – исследование. Экскурсия – исследование. Коллективная игра – исследование. Экспресс - исследование «Какие коллекции собирают люди». Коллекционирование. Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Сообщения о проведенных исследованиях. Выбор исследовательского задания на летние каникулы.</p>
<p>Результаты освоения курса внеурочной деятельности</p>	<p><b>Первый уровень</b> предполагает приобретение обучающимися новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.</p> <p><b>Второй уровень</b> предполагает позитивное отношение обучающихся к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.</p> <p><b>Третий уровень</b> предполагает получение обучающимися самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению. Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставках, конференциях, фестивалях, чемпионатах.</p>

### Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к исследовательской деятельности;
- широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности.

### Метапредметные результаты

Познавательные:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно - следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому - либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи .

Регулятивные:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

	<ul style="list-style-type: none"><li>- адекватно воспринимать оценку учителя;</li><li>- различать способ и результат действия;</li><li>- оценивать свои действия;</li><li>- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.</li></ul> <p style="text-align: center;">Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- допускать существование различных точек зрения;</li><li>- учитывать разные мнения, стремиться к координации;</li><li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li><li>- договариваться, приходить к общему решению;</li><li>- соблюдать корректность в высказываниях;</li><li>- задавать вопросы по существу;</li><li>- использовать речь для регуляции своего действия;</li><li>- контролировать действия партнера;</li><li>- владеть монологической и диалогической формами речи.</li></ul>
--	---